

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

**FORMEMOS CON AMOR
BUENOS CRISTIANOS Y HONESTOS CIUDADANOS
“Ser portadores de luz desde una vocación”**

REV No.	DESCRIPCIÓN	ELABORÓ	REVISÓ	APROBÓ	FECHA
0.3	“Ajuste del proyecto de Utilización del tiempo libre: “Deporte, recreación y cultura como Alternativas en el Correcto Uso del Tiempo Libre”	María Elena Velásquez Coordinador Proyecto- Docentes Área de Educación Física	Coordinación Académica y de Pastoral	Hno. Fernando Parra Saavedra SDB.	Enero 2021
0.2	“Ajuste del proyecto de Utilización del tiempo libre: “Deporte, recreación y cultura como Alternativas en el Correcto Uso del Tiempo Libre”	María Elena Velásquez Coordinador Proyecto- Docentes Área de Educación Física	Coordinación Académica y de Pastora	Hno. Fernando Parra Saavedra SDB.	Enero 2020
0.1	Ajuste del proyecto de Utilización del tiempo libre: “El Deporte, la Danza y la Lúdica como Alternativas en el Correcto Uso del Tiempo Libre”	Jaime Rúales Coordinador Proyecto- Docentes Área de Educación Física	Coordinación Académica y de Pastora	Hno. Fernando Parra Saavedra SDB.	Enero 2019

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

I- IDENTIFICACIÓN	
PROYECTO:	UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE.
AREA O SUBPROCESO RESPONSABLE:	Educación Física, recreación y deporte/ Subproceso de Bienestar Estudiantil
DESTINATARIOS:	Estudiantes de la I. E. M. San Juan Bosco
GESTION :	Gestión Educativa Pastoral
GERENTE DEL PROYECTO:	María Elena Velásquez
CORRESPONSABLES DEL PROYECTO:	Secundaria: María Elena Velásquez, Jaime G. Rúales - Primaria: Fredy Villota, Nubia Bastidas

II - DESCRIPCIÓN
INTRODUCCIÓN
<p>Las características conflictivas de la sociedad actual tienen implícitas una serie de problemáticas que afectan la unidad social y atentan contra la dignidad humana. La Comunidad Educativa de la I. E. M. San Juan Bosco, no es ajena a dicha problemática, por tanto, es nuestro deber como educadores reorientar los procesos de desarrollo humano, para lograr una formación integral y armónica de las diferentes dimensiones del niño y del joven, con el fin de alcanzar una realización plena en la sociedad.</p> <p>Desde este Proyecto se busca ser luz para los estudiantes a partir de la lúdica, orientando acciones educativas que le permitan al niño y al joven decidir con libertad , y actuar con la convicción de cuidarse a sí mismo y a los que le rodean, reconocer sus potencialidades, proponer alternativas de solución, demostrar su fortaleza física y mental, y lo más importante construir relaciones con los que le rodean basadas en la confianza, la amistad y la lealtad para fortalecer estructuras de convivencia.</p> <p>Lo anterior es posible gracias a la práctica del deporte, la recreación y la cultura puesto que desde allí se generan actividades que conllevan al desarrollo de una vida armónica en el campo espiritual para estar atentos al llamado de Dios, en el campo intelectual para</p>

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

desarrollar habilidades de pensamiento, desde lo físico para el fortalecimiento de su cuerpo, desde lo psicológico para aprender a controlar sus emociones y fundamentalmente desde lo social para desarrollar habilidades y mejorar la relación con los otros. Es entonces desde estos componentes, que se posibilitará utilizar adecuadamente el tiempo libre, con el objetivo de enseñar al estudiante a ser perseverante, paciente, a actuar con eficacia, con equilibrio, a auto determinar su voluntad, a adquirir buenos hábitos para comprometerse con el cuidado de la casa común.

Cada una de las actividades propuestas será desarrollada en los tiempos y espacios que el estudiante disponga desde su hogar, teniendo en cuenta las condiciones y normas que los docentes del área les hayan sugerido para su desarrollo. En el cronograma de actividades se especificará las fechas para el desarrollo de cada una de estas y se publicara oportunamente la respectiva información a los estudiantes a través de los medios virtuales que la institución ofrece.

MARCO LEGAL

El proyecto de tiempo libre se justifica, además de todo lo planteado en el diagnóstico, en la Ley 115 de 1994 en su artículo 14 “ El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo”, así mismo; de acuerdo con la ley 115 de 1994, el área de Educación Física Recreación y Deporte origina uno de los fines de la Educación Colombiana, una de las áreas fundamentales de currículo (art.23) y además constituye un proyecto transversal (art.14). Para dar respuesta a la constitución política nacional y a la ley general de educación, Capítulo 2 artículos 52 de la constitución política: “Se reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre”.

Artículos 21 y 22 que trata de los objetivos específicos de la educación básica y puntualmente en sus numerales (I y J) en primaria y Ñ en secundaria:

-El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física la recreación y los deportes adecuados a su

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico.

-La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre.

-La Educación física y la práctica de la recreación y los deportes la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre.

Son fines de la Educación:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación para la preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas sociales relevantes

Desde la década de los años setenta se consolida la orientación deportiva y la psicomotricidad en el marco de la tecnología educativa y su modelo institucional. Se hace énfasis en los procesos metodológicos de la fundamentación deportiva para la educación secundaria y la psicomotricidad en la educación primaria. Los juegos escolares e ínter colegiados y las actividades recreativas y de tiempo libres han constituido en un componente del currículo en la Educación Física y adquiere base legal tanto en la ley 115 de 1994 como en la ley 181 de 1995 (ley del deporte), esta última plantea en sus artículos 9,16 y 32 la obligatoriedad de todas las instituciones de carácter social a practicar, promover, ejecutar dirigir y controlar las actividades de recreación a través de la ejecución de programas de desarrollo, ya que el deporte de rendimiento se presenta como el modelo para el cual debe formar la Educación Física. La escuela se entiende como un espacio privilegiado para implementar la práctica deportiva y detectar posibles talentos y futuras figuras de diferentes modalidades deportivas.

OBJETIVO GENERAL

Fomentar la práctica de actividades deportivas, recreativas y culturales que involucren a la

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

	comunidad educativa salesiana en el correcto uso del tiempo libre, en beneficio de su salud y bienestar social, así como en la interiorización de valores y el sentido de pertenencia, todo encaminado hacia una formación integral con un fuerte sentido de ciudadanía
OBJETIVOS ESPECIFICOS	<ol style="list-style-type: none">1. Proponer actividades físicas, recreativas y culturales que permitan fomentar hábitos y estilos de vida saludable para la promoción del bienestar para todos y en todas las edades2. Sensibilizar a la comunidad educativa pastoral para que se vincule de manera activa a las diferentes actividades propuestas, reconociendo que estos escenarios permiten descubrir potencialidades para transformar sus realidades3. Rescatar talentos culturales, artísticos y deportivos en nuestra comunidad educativa pastoral para que representen a la Institución en diferentes eventos que orienten hacia la construcción de escenarios para la mejora personal e institucional

JUSTIFICACIÓN
<p>El inadecuado uso del tiempo libre, es uno de los factores que restringe el desarrollo del perfil de las personas que queremos formar, en este sentido, es importante promover y organizar en nuestra Institución actividades, recreativas y culturales que permitan explorar talentos y elegir nuevas alternativas para construir un mejor proyecto de vida.</p> <p>Nuestro plan de acción tiene una propuesta de actividades, atendiendo los requerimientos propios del momento como es la situación de emergencia sanitaria que se vive en todo el país, los estudiantes tienen la posibilidad de vincularse con actividades recreativas que les permitan descubrir sus potencialidades físicas y de expresión corporal para el buen uso y aprovechamiento del tiempo libre desde sus hogares.</p> <p>Las anteriores actividades, son estrategias pedagógicas que permiten desarrollar el potencial de aprendizaje y las habilidades propias del estudiante, puesto que ellos comprenden que existen diferentes formas de expresar sus sentimientos, emociones y formas de</p>

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

pensamiento, además exploran sus propias habilidades físicas para participar en retos y desempeños físicos que les permiten conocer sus fortalezas y esforzarse por lograr las metas propuestas, conjuntamente podrán interiorizar valores como la responsabilidad, compromiso, disciplina, paciencia y la disponibilidad entre otros.

El proyecto es importante en la medida en que cada acción, está organizada y orientada de acuerdo a la capacidad individual de los estudiantes, necesidades y expectativas, con el propósito de que ellos puedan despertar el valor del autocuidado, favorecer la escucha, fortalecer actitudes positivas, reconocer su idiosincrasia y sus creencias, para lograr un crecimiento humano interior, donde su actuar sea coherente con sus convicciones.

Además de aprender a utilizar bien el tiempo libre, y presentar alternativas de solución frente a las problemáticas que se les presenten, el proyecto, permite despertar el sentido de pertenencia por la Institución, liderar actividades, aplicar conocimientos, usar escenarios y recursos diferentes a los deportivos que usualmente están acostumbrados, participar en organizaciones y actividades lúdicas y a la vez explorar y descubrir valores y talentos.

DIAGNÓSTICO		PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	
PROBLEMATICA	NECESIDAD	MODIFICACIÓN	ACTIVIDAD DE MEJORAMIENTO
Los nuevos escenarios virtuales debido a la emergencia sanitaria por el Covid-19	Propiciar actividades físicas recreativas y culturales que permitan vincular a los estudiantes desde los escenarios virtuales en sus hogares	Promover la participación de los estudiantes para la práctica de actividad física desde nuevos escenarios virtuales	Mejorar la participación de los estudiantes en prácticas de actividad física desde sus propios contextos. Motivar a los estudiantes para

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

			que participen en las actividades propuestas
		Permitir a los estudiantes descubrirse a sí mismos a través de la recreación, el deporte y la cultura.	<p>Aprovechar las capacidades corporales, físicas y mentales de los estudiantes para ayudarlo al reconocimiento de su propia realidad</p> <p>Descubrir en forma espontánea a través de la expresión corporal, sentimientos, pensamientos y emociones que fomenten la convivencia integradora, abierta y participativa.</p> <p>Formar integralmente a los estudiantes, para forjar una personalidad y un modelo propio de vida personal y social como jóvenes portadores de luz.</p>

ESTRATEGIA METODOLÓGICA

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

Para la participación en las diferentes actividades propuestas por el área de Educación Física en el Proyecto de Tiempo libre se seguirá los siguientes pasos:

PLANEAR	HACER	VERIFICAR	ACTUAR
Revisar las normas vigentes Ajustar el proyecto Socialización y sensibilización del proyecto	Seleccionar las actividades susceptibles de realizarse desde el contexto virtual Convocatoria con publicación directa en la página institucional y motivación directa por parte de los orientadores del área. Apertura del evento. Inscripciones de los participantes para la participación en los diferentes actividades propuestas Socialización de normas y reglas de participación Reconocimiento a la participación de los	Seguimiento y evaluación por parte de los docentes organizadores	Tomar acciones correctivas y/o preventivas de acuerdo a la necesidad de cada actividad Se corregirá oportunamente errores en las organizaciones del evento Se reorientara las prácticas pedagógicas del proyecto de acuerdo a sus resultados.

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

	estudiantes		
	Elaboración de memorias del evento		

COMPETENCIAS	<p>Básicas: Argumentativa, Interpretativa y propositiva</p> <p>Interpretativas</p> <ul style="list-style-type: none">- Establecer las motivaciones afectivas, sensibles, imaginarias, simbólicas y sentimentales de las conductas humanas. <p>Argumentativas</p> <ul style="list-style-type: none">- Recurrir a creencias, simbolismos e imaginarios propios de una colectividad <p>Propositivas</p> <ul style="list-style-type: none">- Crea nuevos principios normas o leyes <p>Competencias laborales:</p> <ul style="list-style-type: none">- Oriento mis actuaciones al logro de objetivos- Cumpló los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte- Contribuyo para que los miembros del equipo aporten a la solución de los problemas colectivos- Asigno y asumo roles y responsabilidades de acuerdo con las aptitudes de los miembros del equipo
---------------------	---

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

	<ul style="list-style-type: none">- Reconozco mis habilidades, destrezas y talentos <p>Competencias ciudadanas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Expresa sus sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, teatro, juego, etc)- Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar- Conozco y respeto las reglas básicas del dialogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de otra persona- Me cuido a mí mismo, comprendo que cuidarme y tener hábitos saludables favorece mi bienestar y mis relaciones- Utilizo mecanismos constructivos para encauzar mi rabia y enfrentar mis conflictos
--	--

MARCO DE REFERENCIA

RECREACIÓN

La recreación es una actividad humana, libre, placentera, efectuada individual o colectivamente, destinada a perfeccionar al hombre. Le brinda la oportunidad de emplear su tiempo libre en ocupaciones espontáneas u organizadas; que le permitan volver al mundo vital de la naturaleza y lo incorporan el mundo creador de la cultura, a una integración comunitaria y a un encuentro con su propio yo, buscando su plenitud y su felicidad.

La recreación ha tenido un proceso de evolución y reconocimiento como una necesidad y practica social de expresión, esparcimiento, integración personal y el sentido de pertenencia a un grupo y a una cultura. En el marco de la Institución escolar la recreación está integrada a la Educación Física en diferentes planos; por un lado, como principio pedagógico y didáctico de toda actividad física, por otra

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

como un proceso de desarrollo del estudiante a través de dominios de conocimiento de competencia al respecto de lo expresivo, lo lúdico, lo sensible, y o creativo y como un factor determinante de carácter social y cultural en las orientaciones del currículo.

En la Constitución dentro de la cultura colombiana, la recreación se ha entendido como un espacio de libertad, complementario de las actividades cotidianas, de trabajo y relacionado con la decisión personal de expresar potencialidades lúdicas y creativas que en espacios diferentes no es posible manifestar.

Este concepto ha promovido la creación de una amplia estructura física y generado un campo de actividades relacionadas con: la actividad física, la salud, la diversión, el medio ambiente, el arte, el folklore, el bienestar personal y la integración social. Ello le da un carácter de actividad interrelacionada con diferentes saberes y prácticas que tienen en la dimensión corporal y la lúdica una mediación privilegiada.

Como beneficios de la recreación están:

- Sentimiento de Compañerismo: compartir la compañía y reconocimiento de otros indica la naturaleza social de la recreación.
- Aprendizaje y Entendimiento: una percepción que es nueva sugiere desarrollo personal, el discernimiento, el conocimiento profundo y la claridad dan lugar al bienestar social.
- Madurez: las actitudes sociales son desarrolladas; la recreación fomenta la lealtad, la codicia de grupo, la operación y la preocupación de otros.
- Vigor y Salud Física: el desarrollo de los músculos, la circulación mejorada y la capacidad respiratoria incrementada, mejoran la salud.
- Bienestar Mental: el estrés, la ansiedad y la tensión son disminuidas través de la actividad de la recreación.
- Relajación: un estado de reposo con pocas demandas personales se encuentra en la recreación, en donde la actividad se escoge libremente.
- Realización: el mejoramiento de las habilidades en cualquier actividad trae la satisfacción del desempeño.
- Aventura: un sabor a lo desconocido espera una nueva actividad o en la exploración de sitios desconocidos.
- Contemplación e introspección: estos dos beneficios acompañan una actividad sosegada tal como leer o soñar de día y se

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

realizan en forma descansada.

- Renovación Personal: un cambio en el ritmo, en una actividad cuidadosamente seleccionada refresca tanto la mente como el cuerpo.
- Emociones fuertes y positivas.: el ánimo y regocijo sigue a una actividad que incrementa o expende la habilidad de aprender.
- Apreciación de la belleza natural: el incremento del ambiente conlleva a una paz interior.
- Sentido de servicio: el contribuir a la comunidad como voluntario, trae un sentimiento de satisfacción

EL DEPORTE

La palabra “Deporte” significa pasatiempo o diversión práctica por lo común al aire libre. Para su práctica existen fundamentalmente técnicas específicas para lograr mayor rendimiento sometido a reglamentos determinados, el deporte se origina en los primeros ritmos de inspiración de la necesidad de debatir en que se veía el hombre afuera, ya para atacar o defenderse. El deporte es una actividad que proporciona experiencias lúdicas, organizativas, sociales, técnicas y comunicativas, a la vez requiere planeación y adecuación a las características de maduración y desarrollo de los estudiantes.

Por ello es necesario tener en cuenta que dentro de los procesos formativos de estudiantes el deporte no solo se basa en los objetivos del rendimiento y competencia que implican selección y entrenamiento de los más aventajados, sino que se realiza bajo un proceso de recontextualización para orientar las ventajas que provienen de las características del deporte y la motivación que puede proporcionar a todos los estudiantes y no solamente a los más diestros y aventajados.

De manera que el deporte se debe alejar del afán competitivo para convertirse en un medio de formación que le ofrece al ser humano la posibilidad de ocupar su tiempo en actividades enriquecedoras que fortalecen su aspecto físico, corporal, emocional y espiritual. Además, otra razón por la que se incluye el deporte es que este proporciona a los jóvenes oportunidades de interacción social a través de las cuales pueden desarrollar los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para su plena participación en la sociedad civil.

CULTURA

Los jóvenes en general son a menudo representados para el mundo como llenos de ambiciones y esperanzas y, por lo tanto, son

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

importantes impulsores del cambio cultural, a medida que crecen desarrollan su identidad y se convierten en individuos autónomos, desarrollan sus propias formas de percibir, apreciar, clasificar y distinguir las cuestiones y los códigos, símbolos y lenguaje en el que deben expresarse. Las respuestas de los jóvenes a los cambios del mundo, y sus formas únicas de explicar y comunicar su experiencia, pueden ayudar a transformar sus culturas y sus sociedades para hacer frente a los nuevos desafíos.

Todas las culturas se caracterizan por compartir una serie de elementos, entre los cuales podemos señalar los siguientes: abarcan la totalidad de las prácticas humanas; representan una visión del mundo; se expresan simbólicamente; proveen orden social; su supervivencia depende de la comunicación; consolidan tradiciones; son dinámicas, esto es, se transforman; son más o menos abiertas, es decir, son susceptibles a la influencia de otras culturas.

Por consiguiente los seres humanos tenemos derechos culturales en primer lugar los derechos culturales están consagrados en la Declaración universal de los derechos humanos en su artículo 27: Toda persona tiene derecho a participar libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y sus beneficios. La protección y promoción de los derechos culturales son importantes para el proceso de capacitación de los individuos y de las comunidades. Por lo tanto, tener sus derechos culturales reconocidos ayuda a las comunidades a desarrollar su autoestima y motivación para mantener sus tradiciones y a ser respetados por sus prácticas y valores.

En relación con los niños, la Convención sobre los Derechos del Niño estipula que la educación de este deberá estar encaminada a “... el desarrollo de la personalidad del niño, sus talentos y sus habilidades mentales y físicas hasta el máximo de sus posibilidades”, y el artículo 31 se refiere al derecho al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de la edad del niño. Los deportes y los juegos son actividades esenciales para el desarrollo personal y social, el crecimiento y el bienestar de los niños y los jóvenes. En 1966, el Pacto Internacional de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales (PIDESC) destacó la importancia de la cultura: “reconociendo que, de conformidad con la Declaración Universal de los Derechos Humanos, el ideal del ser humano libre, liberado del temor y de la miseria solo se puede conseguir si se crean condiciones que permitan a cada persona gozar de sus derechos económicos, sociales y culturales, así como de sus derechos civiles y políticos”

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

Dentro del proyecto es importante rescatar el valor cultural la danza considerada como una forma de expresión y comunicación de los pueblos. Se remonta a tiempos inmemorables y va unida a la historia humana. Tiene su origen en las pulsaciones biológicas, en los latidos de su corazón, de su respiración, de su caminar. La danza fue en un principio arte de masas y todas han servido para manifestar sentimientos religiosos, sociales y populares. Las tribus de los pueblos salvajes tenían sus danzas para empezar una guerra o para terminarla. En tiempos de paz la ejecutaban para ir a las cacerías, pero bailaban aparte hombres y aparte mujeres.

La danza ha sido y será muy importante en la vida humana y ha tomado distintos usos: para propósitos educativos e intercambios culturales, como ejercicio físico y terapéutico, como manifestación religiosa y ritual, como escape y descanso mental, como diversión social, como recreación entre otros.

La danza del presente proyecto enmarca lo folklórico es decir la tradición popular, típica, empírica y viva de un pueblo, es tradicional porque sus prácticas y creencias han sido transmitidas de una generación a otra. Es popular por ser una expresión del pueblo y abarca muchos aspectos, es típica porque es característica de una región determinada, es empírica porque sus conocimientos se basan en la práctica y experiencia y no en las doctrinas científicas o técnicas y es viva porque está vigente e implica una dinámica social latente.

ACTIVIDADES DEL PROYECTO			
OBJETIVO	ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
Revisar las actividades del año anterior y reajustar lo pertinente al presente año atendiendo las nuevas	REVISIÓN Y AJUSTE DEL PROYECTO	03-02/ 02/2021	Jaime Rúales María Elena Velásquez Nubia Bastidas Fredy Villota

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

necesidades			
Promover la práctica deportiva y de actividad física tendiente a perfeccionar técnicas individuales para la participación en eventos municipales representando a la institución	SUPÉRATE INTERCOLEGIADOS	03/05/2021	Jaime Guillermo Rúales María Elena Velásquez Fredy Villota
Desarrollar actividades físicas y recreativas que permitan a los estudiantes vivir experiencias significativas desde la virtualidad para su proyecto de vida en formación	ALTERNATIVAS DE ACTIVIDAD FISICA Y RECREATIVA DESDE LA VIRTUALIDAD	12/02/2021 19/11/2021	Jaime Guillermo Rúales María Elena Velásquez Fredy Villota
Apropiar aspectos culturales propios de la danza y del Carnaval de negros y blancos, comprendiendo que existen múltiples formas de expresarse desde la diversidad y la multiculturalidad	COLECTIVO COREOGRÁFICO “CARNAVAL DE LA ALEGRÍA Y CARNAVALITO”	05/04/2021 25/11/2021	María Elena Velásquez

OBSERVACIONES	La ejecución de algunas actividades está sujeta a las disposiciones del MEN ante la emergencia sanitaria
	Las alternativas de actividad física y recreativa desde la virtualidad se desarrollarán a lo largo de todo el año, de acuerdo al cronograma establecido por parte de los organizadores del proyecto

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

OBSERVACIONES	La ejecución de algunas actividades está sujeta a las disposiciones del MEN ante la emergencia sanitaria
----------------------	--

RECURSOS/MEDIOS DE APOYO
<p>MATERIALES Balones de diferentes deportes, pelotas, pitos, conos, instalaciones, material para arbitraje, tableros y marcadores, cuadernos, premiaciones de eventos, vestuario para danza, petos, uniformes, C.D., música, equipo de sonido, micrófono, grabadora. Plataforma de la Institución.</p> <p>HUMANOS Estudiantes, docentes del área de Educación Física, docentes, padres de familia, directivos, administrativos</p> <p>FINANCIEROS Los dineros que la I.E.M San Juan Bosco designe para el desarrollo y financiación de estas actividades</p>

BIBLIOGRAFÍA
<ul style="list-style-type: none">• Programa Curricular de Educación Física para básica primaria Bonilla Carlos y Camacho Hipólito, Kinesis 1996• Alternativa Curricular de Educación Física para Secundaria, Coy y otros, conciencias Universidad Sur Colombiana. Secretaria departamental de educación Huila 1997.• Manuel Fajardo, “Instituto Superior de Cultura Física”. Departamento de recreación y turismo. La Habana Cuba 1993.• Ministerio de Educación Nacional. “Manual de Recreación” Carvajal S.A. Bogotá 1998.

PROYECTO: DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA COMO ALTERNATIVAS EN EL CORRECTO USO DEL TIEMPO LIBRE

- Lineamientos Curriculares. Educación Física Recreación y Deporte. Ministerio de Educación Nacional. Cooperativa Ed. Magisterio Bogotá 2000
 - Administración de Servicios Recreativos. Instituto Colombiano La Juventud y el Deporte. Coldeportes. Bogotá 1991
- El ritmo de Nuestro Folklore. Cielo Patricia Escobar 2ª edición. Santafé de Bogotá Colombia 1998.